

Муниципальное общеобразовательное  
бюджетное учреждение  
«Новоалександровская средняя  
общеобразовательная школа»  
Бузулукского района  
Адрес: 461037  
Оренбургская область,  
Бузулукский района,  
с. Новоалександровка,  
ул. Центральная, 45/2  
электронная почта: [sch26@oobz.ru](mailto:sch26@oobz.ru)

**Приказ**

**№ 183\8 от 29.08.2024 г.**

**«О создании школьного музейного уголка в  
МОБУ «Новоалександровской средней  
общеобразовательной школы»  
«Память»**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), Федеральным законом «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ (с изменениями и дополнениями), в целях воспитания у учащихся чувства любви и уважения к родному краю, школе, организации исследовательской работы по сбору, изучению и хранению краеведческих материалов и в учебно-познавательных целях.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Создать школьный музейный уголок «Память»
2. Назначить Денишеву А.В., учителя истории и обществоведения, руководителем школьного музейного уголка.
3. Утвердить Положение о школьном музейном уголке (Приложение 1).
4. Контроль исполнения приказа возложить на Каширскую А.А., заместителя директора по воспитательной работе.

Директор школы

О. Л. Поминова

С приказом ознакомлен:

№	Ф.И.О.	дата	ропись
1	Каширская А.А	29.08.2024	
2	Денишева А.В	29.08.2024	

**Положение о школьном музейном уголке  
МОБУ «Новоалександровская СОШ»  
«Память»**

## 1. Общие положения

Музей (музейный уголок) - учреждение, занимающееся собиранием, хранением и демонстрацией памятников искусства, предметов быта, предметов, представляющих познавательный научный интерес.

Музейный уголок является одной из форм работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующей цели формирования личности гражданина России в процессе учебной и внеучебной деятельности данного учреждения.

Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении исторического прошлого нашей Родины.

Процесс сбора, исследования, обработки материалов для музейного уголка служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.

Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.

Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурирования знания и его изложения.

По своему профилю школьные музеи могут быть историческими, мемориальными, краеведческими, художественными, естественноисторическими и техническими. В отдельных случаях музеи избирают более узкий профиль, а также могут быть комплексными, то есть ведущими работу по разным направлениям.

## 2. Цели школьного музейного уголка.

Военно- патриотический школьный музейный уголок призван обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и

гражданственности учащихся. Его деятельность основывается на актуализации, создании и пропаганде традиций школы, города, района, области, страны среди учащихся. Выставка участников исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Участники СВО и те, кто погиб выполняя боевые задания на Украине пронизан российской национальной идеей и выступает как бы в трех ипостасях: служение Отечеству как идеал гражданственности и патриотизма; подвиг и жертвенность во имя Родины как отражение культурно-исторических особенностей российского менталитета, связи прошлого и будущих перспектив; коллективизм, толерантность как ориентирующая и движущая сила социального процесса.

### 3. Задачи музейного уголка.

- Развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, ощущения генетической связи с предшествующими поколениями тружеников и защитников Отечества.
- Формирование гражданственности, чувства гордости за свою страну, стремления внести свой вклад в ее возрождение.
- Формирование толерантности в общении с представителями других культур.
- Расширение общекультурного кругозора учащихся, углубление представлений об исторических событиях, быте и хозяйственной деятельности народа.
- Воспитание на примере жизни и деятельности выдающихся людей, имеющих отношение к данной школе, району, городу.

### 4. Организация музейного уголка.

Школьный музейный уголок организуется в школе на общественных началах, на основе систематической работы постоянного актива учащихся и при наличии фонда подлинных материалов, соответствующих профилю музея.

### 5. Содержание и формы работы

Свою работу школьный музейный уголок осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.

Постоянный актив музейного уголка:

- Пополняет фонды музейного уголка путем личных контактов с различными организациями и лицами.
- Проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников.
- Изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение.
- Проводит экскурсии для учащихся, родителей.
- Оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.
- Принимает активное участие в поисковой деятельности на территории социально-педагогического комплекса.
- Участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов учебного заведения, направленных на формирование патриотизма и гражданской ответственности учащейся молодежи.

7. Учет и хранение фондов.

В случаях прекращения деятельности школьного музейного уголка все подлинные материалы должны быть переданы в Дмитриевский филиал МОБУ «Новоалександровская СОШ».

Руководитель музейного уголка строит свою работу на основе годового плана, включающего следующие направления:

- Ознакомительное (для тех, кто первый раз пришел в данное МОБУ – первоклассников, родителей...)
- Историко-образовательное (проведение основных и дополнительных занятий по истории, географии и другим предметам)
- Репродуктивное (расширение и обновление экспозиций).
- Оформительское.